



Regard sur
un élément d'architecture intérieure

► UN ÉLÉMENT D'ARCHITECTURE INTÉRIEURE

Bavon de Vor conçoit des logements pour des clients dans tous les Pays-Bas. Il y a quelques années, le promoteur immobilier a décidé qu'il était temps qu'il en conçoive et construise un pour lui-même. Bavon a posé le système de suspension Shadowline Drywall Artiteq partout chez lui. Bien davantage qu'une solution fonctionnelle, c'était avant tout un choix esthétique mûrement réfléchi.

Une maison en bois au milieu de la forêt

La belle demeure isolée de Bavon se trouve au milieu de la forêt, près de Hilversum. « Notre maison est un bungalow en bois avec un long toit de tuiles et des gouttières en zinc », explique Bavon. « La construction à ossature bois n'est pas très courante aux Pays-Bas, mais dans des pays comme la Norvège et la Suède, elle est beaucoup plus répandue. »

De l'extérieur, la maison a donc un aspect scandinave traditionnel, parfaitement adapté à la forêt. Mais à l'intérieur, elle est hyper moderne. Bavon : « L'intérieur de notre maison est visuellement très épuré. Nous avons par exemple opté pour un sol en béton en cachant toutes les plinthes et les charnières des portes dans les murs. »

« Partout dans la maison, on reste en contact avec le monde extérieur grâce aux grandes baies vitrées. J'ai trouvé qu'il était important d'intégrer la nature dans la conception. Je voulais intégrer le lieu où se trouve la maison, mais aussi le changement des saisons, la lumière changeante et la palette de couleurs dans notre décoration intérieure. »





Plan flexible

C'est l'une des raisons pour lesquelles Bavon a choisi un plan flexible. « Je veux pouvoir déplacer les meubles. Je veux par exemple pouvoir déplacer la salle à manger et le coin salon au fil des saisons, afin que nous puissions nous asseoir là où la lumière est la plus belle et la température la plus agréable. »

Bavon a estimé qu'un plan flexible exigeait un système de cloisons flexible. Il a donc opté pour le système d'encastrement Shadowline Drywall Artiteq. « Ce système est entièrement intégré dans les murs. Vous ne pouvez l'utiliser que si vous construisez de nouveaux murs et plafonds, mais le résultat est vraiment très épuré. Il disparaît entièrement. Tout ce que vous voyez, c'est cette belle ligne d'ombre là où se trouvent les rails. »

Concevoir et construire sa propre maison

« Lorsque vous concevez et construisez une maison entièrement neuve, vous avez la possibilité de réfléchir à des détails comme les plinthes, le chauffage, les systèmes d'éclairage et les systèmes d'accrochage », explique Bavon. « Nous avons eu l'occasion de bien faire dès la première fois : un dispositif intemporel entièrement intégré. Et je suis ravi d'avoir pu le faire. »

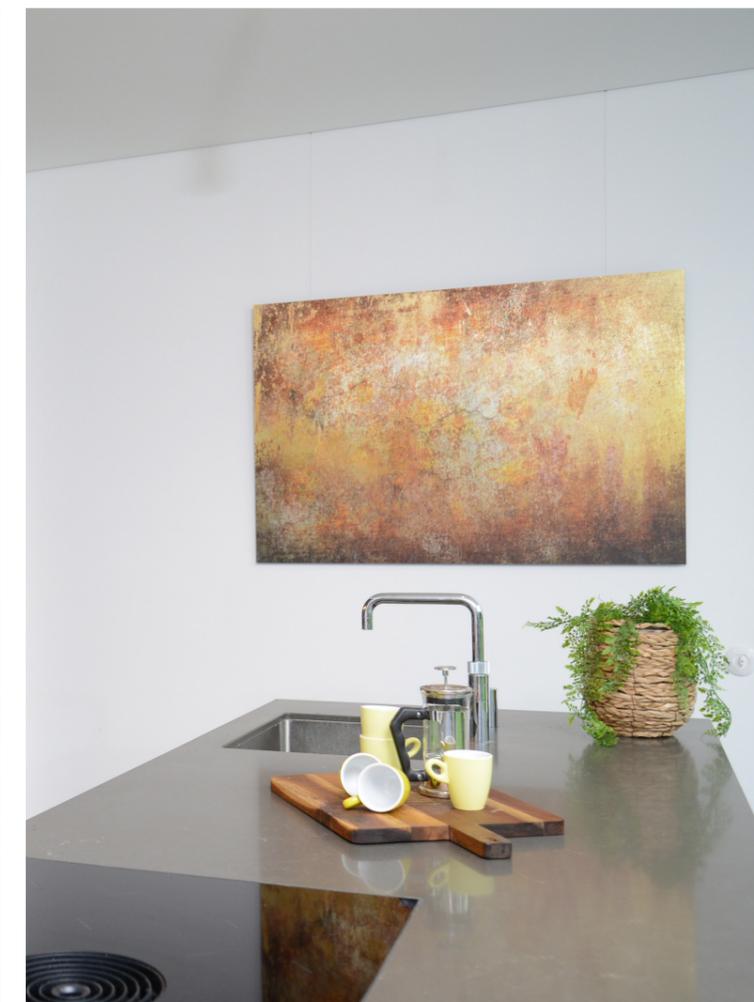
Bavon a construit lui-même sa maison et a également posé le système encastré Shadowline Drywall Artiteq en toute indépendance, en collaboration avec le plâtrier.

Bavon : « Le système n'est pas complexe, il va vraiment de soi. Le plâtrier a dû effectuer quelques travaux préliminaires, mais tout s'est bien passé. Le plâtrier était également très satisfait du résultat. »

Fonctionnel et flexible

Bavon a mis en place le système de suspension dans toute sa maison. « L'idéal, de ce système, c'est qu'il est à la fois fonctionnel et esthétique. Nous l'avons posé de manière cohérente dans toute la maison. Même dans les toilettes, la salle de bains et dans la cuisine, par exemple. Nous avons ainsi une flexibilité totale. Ce système empêche d'ailleurs la formation de fissures, les fameuses qui apparaissent souvent dans les angles enduits entre le plafond et le mur. »

Quant à sa facilité d'utilisation, Bavon est également très satisfait. « Je suis vraiment ravi de ce système ! Il convient non seulement aux grands tableaux classiques, mais aussi aux photos et autres décorations murales. Vous pouvez accrocher très facilement ce que vous voulez dans des coins, à des endroits et des niches très étroits. Si ce rail est là de toute façon, il est beaucoup plus facile d'y accrocher quelque chose que de planter des clous. Et c'est encore plus amusant. »



Des lignes épurées et riches

Bavon explique que le système de suspension offre également de nombreuses possibilités d'un point de vue esthétique : « Il crée une très belle transition entre le mur et le plafond. La ligne d'ombre qui apparaît offre un espace très épuré et riche. Le plafond et le mur sont légèrement séparés. Vous pouvez vous servir de la couleur, par exemple, pour créer un beau contraste entre le mur et le plafond. »

Un élément d'architecture intérieure

Bavon recommande vivement le système aux personnes qui vont construire leur propre maison ou rénover radicalement leur maison : « Des choses relativement petites dans la conception de votre maison ont parfois un tel impact ! Ce système de suspension l'illustre à merveille. Lorsqu'ils aménagent leur maison, les gens pensent souvent à une couleur au mur ou à un joli tapis. Et lorsqu'il s'agit d'un système de suspension, ils pensent avant tout à la fonctionnalité. »

« Mais c'est tellement plus ! C'est vraiment un élément de décoration intérieure. Un système de suspension de tableaux magnifiquement intégré transforme votre maison sur le plan esthétique. L'effet est exceptionnel. Les photos de notre maison parlent d'elles-mêmes, mais dans la vie réelle, vous ne savez pas ce que vous voyez. La bordure d'ombre change vraiment tout ! Je suis vraiment comblé. »



Le système Shadowline Drywall

Vous souhaitez en savoir plus sur notre [système d'encastrement Shadowline Drywall](#) ? Rendez-vous sur notre [site web](#) ou consultez la [brochure en ligne ici](#).

ARTITEQ
Herastraat 39
5047 TX Tilburg
Pays-Bas
Tél. +31 (0)13 572 90 70
info@artiteq.com
www.artiteq.com